

Nieuwe uitgiften



postzegelvel. Zeg maar: op ‘eigen benen’ kunnen staan en tegelijk passen in de groep.” De nationaliteit van de geselecteerde kunstenaars hangt samen met de toepassing van de betreffende zegel. Jeff Ramsey: “De tien zegels voor bestemmingen binnen Nederland tonen werken van Nederlandse kunstenaars, die voor bestemmingen buiten Nederland komen van buitenlandse kunstenaars.”

Verschillende nationaliteiten speelden ook een rol bij de herkomst van het lettertype voor de opdruk van 'Nederland' en de zegelwaarde. Ramsey: "Dit letterontwerp is onder meer interessant doordat de ontstaansgeschiedenis ervan zo ongeveer de halve wereld omspant en zo het 'bereik' van een postzegel uitbeeldt. Het lettertype is afkomstig van de Koreaanse ontwerper Min Choi. Die het weer baseerde op een ontwerp uit 1976 van de Nederlander Wim Crowel."

Het ontwerp voor de basiscollectie was voor Ramsey een interessante uitdaging: "Ik vind postzegels niet alleen waardevol als symbolen van handel en communicatie. Het zijn ook zeer boeiende voorwerpen met een culturele en artistieke waarde. De vorm biedt zijn eigen uitdagingen, die ik fris en onbevangen tegemoet kon treden: dit zijn de eerste postzegels die ik heb ontworpen."



Koningin Beatrix 2006

2 januari 2006

Per 1 januari 2006 wijzigen de tarieven voor het verzenden van internationale post. Op 2 januari verschijnt daarom een nieuwe Beatrixpostzegel met een waarde van € 0,80 (in kobaltblauw en lila). De postzegel van € 0,65 (in groen en helder purperviolet) is sinds 2002 in omloop en wordt nu opnieuw uitgegeven.



De postzegels zijn bedoeld voor het verzenden van post volgens de Standard Service binnen en buiten Europa.